

### Bruno Fernandes Zenobio de Lima

Endereço para acessar este CV: http://lattes.cnpg.br/2005298341923211 ID Lattes: 2005298341923211

Última atualização do currículo em 18/07/2023

Atualmente, é Analista de Ciência na Fundação CAPES (Coordenadoria de Aperfeiçoamento de Pessoal do Ensino Superior) e atua na gestão de programas educacionais. Graduado em Letras pela Universidade Federal de Minas Gerais (2000), Mestre em Estudos Lingüísticos pela Universidade Federal de Minas Gerais (2002) e Doutor em Estudos Linguísticos pela Universidade Federal de Minas Gerais (2006). Tem experiência na área de Lingüística, com ênfase em Teoria e Análise Lingüística, Linguística Histórica, e Língua Portuguesa. Na área da Literatura, tem participado de diversas publicações e antologias, além de ter recebido prêmios e menções honrosas em concursos literários. Na CAPES atua na gestão e acompanhamento de diversos programas de formação de docentes para a educação básica bem como repasses financeiros a instituições de ensino e pesquisa, (Texto informado pelo autor)

## Identificação

#### Nome

Bruno Fernandes Zenobio de Lima

Nome em citações bibliográficas

LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de

**Lattes iD** 

http://lattes.cnpq.br/2005298341923211

País de **Nacionalidade** 

**Brasil** 

# Endereço

#### **Endereco Profissional**

Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, Diretoria de Ensino Básico - DEB. SHS QD 05 Bloco B Projeção 07 -Brasilia -DF **ASA NORTE** 70359970 - Brasilia, DF - Brasil Telefone: (61) 20226556

Ramal: 6556

URL da Homepage: www.capes.gov.br

#### 2003 - 2006

Doutorado em Letras.

Universidade Federal de Minas Gerais,

UFMG, Brasil.

Título: O percurso diacrônico das construções com o pronome se na Língua Portuguesa como um processo de gramaticalização. Ano de obtenção: 2006.

Orientador: Lorenzo Vitral.

Palavras-chave: Análise Linguística; Gramaticalização; Linguística Histórica. Grande área: Lingüística, Letras e Artes Grande Area: Lingüística, Letras e Artes / Area: Lingüística / Subárea: Teoria e Análise Lingüística.

Grande Area: Lingüística, Letras e Artes / Area: Lingüística / Subárea: Lingüística

Setores de atividade: Educação.

#### 2001 - 2003

Mestrado em Estudos Lingüísticos.

Universidade Federal de Minas Gerais, UFMG, Brasil.

Título: Análise da ordem dos constituintes adjetivo e substantivo em textos, Ano de Obtenção: 2003.

Orientador: W Maria Antonieta Mendonça Amarante Cohen.

do(a): Coordenação Aperfeicoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

Palavras-chave: Variação e Mudança; Diacronia; Análise Linguistica; Lingua Catalã.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes Grande Area: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística / Subárea: Teoria é Análise Lingüística.

Setores de atividade: Educação Superior.

#### 1997 - 2000

Graduação em Letras. Universidade Federal de Minas Gerais, UFMG, Brasil.

# Formação Complementar

#### 1999 - 2000

Extensão universitária em Língua Alemã. (Carga horária: 240h). Universidade Federal de Minas Gerais, UFMG, Brasil.

Língua Francesa I. (Carga horária: 60h). Universidade Federal de Viçosa, UFV, Brasil.

#### 1996 - 1996

Língua Portuguesa - Classe das palavras. Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - SENAC Minas, SENAC/MG, Brasil.

# Atuação Profissional

Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

Vínculo institucional

2008 - Atual

Vínculo: , Enquadramento Funcional: EFETIVO, Carga horária: 40

**Outras** informações

Atualmente trabalha como gestor educacional no Pibid.

Fundação de Ensino de Contagem, FUNEC, Brasil.

Vínculo institucional

2006 - 2008

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Contrato, Carga horária: 22

Outras informações

Professior de Língua Portuguesa

Centro Universitário Newton Paiva, CNP, Brasil.

Vínculo institucional

2004 - 2005

Vínculo: Professor, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária:

**Atividades** 

## 2/2004 - 7/2005

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas Leitura e Produção de Textos

Prefeitura Municipal de Contagem, PMC, Brasil.

Vínculo institucional

2003 - 2008

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: EFETIVO, Carga horária: 22

Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais, CEFET-MG, Brasil.

Vínculo institucional

2003 - 2004

Vínculo: Professor substituto, Enquadramento Funcional: Professor,

Carga horária: 40

**Atividades** 

10/2003 -01/2004

Ensino,

Disciplinas ministradas Língua Portuguesa e Literatura

Presidência da República, PR, Brasil.

Vínculo institucional

2022 - 2023

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Analista, Carga horária: 40

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Administração / Subárea: Administração Pública.

2.

Grande área: Ciências Humanas / Área: Educação / Subárea: Planejamento e Avaliação Educacional/Especialidade: Política Educacional.

3.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Artes / Subárea: Fundamentos e Crítica das Artes/Especialidade: Crítica da Arte.

4.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística / Subárea: Teoria e Análise Lingüística.

5.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística / Subárea: Lingüística Histórica.

### **Idiomas**

#### **Alemão**

Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Razoavelmente.

## **Português**

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

#### **Italiano**

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

### **Inglês**

Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Razoavelmente.

#### **Francês**

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

### **Espanhol**

Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

#### Catalão

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

## Prêmios e títulos

2014

PRÊMIO CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE DE POESIA- 2013 - FINALISTA, SESC DF.

2013

7º Prêmio UFF de Literatura, EDITORA UFF.

2012

Prêmio Sesc-DF de Crônicas, Sesc - Distrito Federal.

2012

VI Clipp - Concurso Literário de Presidente Prudente, Prefeitura de Presidente Prudente.

2011

X Prêmio Literário da Livraria Asabeça - Menção Honrosa, Livraria Asabeça.

2011

Concurso da Cidade de Penedo - Terceiro Lugar, Prefeitura de Penedo.

2010

Concurso Poetas da Cidade - Brasília 50 anos - Sesi DF, Sesi - Distrito Federal.

# Produções

Produção bibliográfica

## **Artigos completos publicados em periódicos**

Ordenar por		
Ordem Cronológica	~	

1.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**; SOUZA, J. C. T.; NEVES, C. M. C. . Ações da Capes para formação e a valorização dos professores da educação básica do Brasil e sua

2.

★ LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de. A mudança de ordem dos constituintes adjetivo e substantivo na língua catalã: uma análise diacrônica. Revista de Estudos da Linguagemica, Belo Horizonte, v. 12, n.Jan/Jun, p. 159-174, 2004. Citações: SCOPUS 1

## Livros publicados/organizados ou edições

1.

**★ LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. A Tempestade. 1. ed. Belo Horizonte: CEMIG - Publicações, 2007. 96p.

2.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Des-Equação.. Belo Horizonte: CEMIG - Galeria de Arte, 2001. v. 1. 72p .

3.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Fragmentismo: uma topologia da di-existência.. 1. ed. Belo Horizonte: Xerox Editora, 1999. v. 1. 162p.

### Textos em jornais de notícias/revistas

1.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Acabei de Chegar. Revista Meia Um, Brasília, p. 48 - 49, 05 mar. 2013.

2.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Menos Assimetrias. Jornal Estado de Minas, 25 ago. 2008.

3.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Novos Desafios para a Educação. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, p. 3 - 3, 08 out. 2005.

-		
_	P	

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Língua e Cidadania. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, p. 5 - 5, 13 ago. 2005.

5.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Culturas do corpo. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 07 maio 2005.

6.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Sociedades do Conhecimento. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 25 set. 2004.

7.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. De volta ao pensamento. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 20 set. 2003.

8.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Eterno Conflito. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 12 jul. 2003.

9.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Expressão de um caráter. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 31 maio 2003.

**10.** 

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Por que as línguas mudam?. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 31 maio 2003.

11.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Poder das palavras.. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 01 fev. 2003.

13.	
	<b>LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de</b> . Novos Horizontes. Jornal Estado de Minas, 23 nov. 2002.
14.	
	<b>LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de</b> . Garimpo de Informações. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 23 fev. 2002.
15.	
	<b>LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de</b> . Primitivismo Cultural. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 31 ago. 2001.
16.	
	<b>LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de</b> . Paradoxo da subjetividade mínima. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 14 jul. 2001.
<b>17</b> .	
	<b>LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de</b> . À escuta do mundo. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 28 abr. 2001.
18.	
	<b>LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de</b> . O Fim das utopias. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 24 fev. 2001.
19.	
	<b>LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de</b> . Raiz do Pensamento. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 01 jun. 1978.
20.	
	<b>LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de</b> . A Extinção da Literatura. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Ideologias da Aparência.. Jornal Estado de Minas, Belo Horizonte, 28 dez. 2002.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Diacronia e sincronia: por uma análise conciliadora da mudança lingüística.. In: III Semana da Pós-Graduação da UFMG, 2002, Belo Horizonte. Anais da III Semana da Pós-Graduação da UFMG, 2002.

2.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. O Espelho de Touraine. In: VII Semana de Iniciação Científica da UFMG., 1999, Belo Horizonte. VII Semana de Iniciação Científica da UFMG., 1999.

## Resumos publicados em anais de congressos

1.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. As novas formas do sujeito indeterminado: gramaticalização do pronome se. In: V Semana de Eventos da Faculdade de Letras da UFMG., 2004, Belo Horizonte. V Semana de Eventos da Faculdade de Letras da UFMG., 2004.

2.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. A questão da identidade e do espaço em Stella Manhattan, de Silviano Santiago.. In: Colóquio de Semiótica da FALE - UFMG, 2000, Belo Horizonte. Colóquio de Semiótica da FALE - UFMG, 2000.

3.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de.** Semiótica greimasiana: uma análise topológica da literatura modernista de Mário de Andrade.. In: VII Semana de Letras ICHS - UFOP, 1999, Mariana - Minas Gerais, 1999.

4.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Feuerbach e Humboldt: Os fundamentos filosóficos da diferença.. In: VIII Semana de Letras da UFV., 1998, Viçosa - Minas Gerais, 1998.

5.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. A Obra de Arte como produto cultural e a lírica segundo Adorno.. In: I Semana de Letras da Fafic, 1998, Congonhas - Minas Gerais, 1998.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. A pragmaticidade do estado contemporâneo como ética fundamental da instituição. In: Simpósio Nacional de Ciências Humanas - PUC MG, 1998, Belo Horizonte.

## Apresentações de Trabalho

1.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**; LIRA, L. A. R. . Desafios da gestão de políticas públicas educacionais para formação de professores no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil. 2014. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

## Outras produções bibliográficas

1.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Tupi, or not tupi Brasileiro: that is the question. Salvador: Instituto Cultural Brasil Itália Europa, 2015 (Ensaio).

2.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. VIII CLIPP - Concurso Literário de Presidente Prudente. Presidente Prudente: Secretaria Municipal de Cultura, 2014 (Antologia Literária).

3.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Prêmio UFF de Literatura - Antologia de Textos Premiados. Niterói: Editora UFF, 2013 (Antologia Literária).

4.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Prêmio Sesc de Poesias Carlos Drummond de Andrade- Coletânea de Poesias. Brasília: Sesc-DF, 2013 (Antologia Literária).

**5.** 

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Poemas, contos e crônicas : coletânea do 3º concurso literário da ALMAC. São Paulo: Perse, 2013 (Antologia Literária).

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. 3º Edição do concurso de poesia - Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva. Lisboa 2012 (Antologia Literária).

7.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Prêmio Sesc de Crônicas - Coletânea de Crônicas - Rubem Braga. Brasília: SESC-DF, 2012 (Antologia Literária).

8.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. VI CLIPP - Concurso Literário de Presidente Prudente. Presidente Prudente: Gráfica Impress, 2012 (Antologia Literária).

9.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Asas, Eixos e Versos. Brasília: Qualidade Gráfica e Editora, 2010 (Antologia Literária - Concurso Literário Poetas da Cidade).

10.

LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de. A ordem dos constituintes adjetivo e substantivo na língua catalã: uma análise diacrônica. Lleida: Editora da Universidade de Lleida, 2003 (Artigo Acadêmico).

11.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de.** O Sujeito Contemporâneo: um olhar literário. Belo Horizonte: UFMG - FALE, 2000 (Núcleo de Assessoramento à Pesquisa - NAPq - UFMG).

## Demais tipos de produção técnica

1.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS DISSERTATIVOS. 2012. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

1.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Simulacra. 2001. Instalação.

2.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Traduttore, Traditore. 2000. Instalação.

3.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Traduttore, Traditore. 2000. Instalação.

## Outras produções artísticas/culturais

1.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Mostra de trabalhos NELAP (Núcleo de Estudos de Letras e Artes Performáticas - Centro Cultural Loyoloa - Belo Horizonte - Minas Gerais.. 2000 (Poesia Visual).

2.

**LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de**. Aus der Erfahrung des Denkens, de Martin Heidegger - Da experiência do pensar. 2000 (Palestra).

### **Eventos**

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1.

Fórum Estadual de Apoio à Formação Docente do Estado do Amazonas. 2012. (Outra).

2.

Fórum Estadual de Apoio à Formação Docente do Estado do Paraná. 2012. (Outra).

Fórum Estadual de Apoio à Formação Docente do Estado do Piauuí. 2012. (Outra).

4.

Fórum Estadual de Apoio à Formação Docente do Estado de Goiás. 2011. (Outra).

5.

Fórum Estadual de Apoio à Formação Docente do Estado do Amazonas. 2011. (Outra).

6.

Encontro das Instituições Comunitárias de Ensino da Região Sul.Plano Nacional de Formação dos Professores da Educação Básica-PARFOR. 2010. (Encontro).

**7.** 

Fórum Estadual de Apoio à Formação Docente do Estado da Bahia. 2010. (Outra).

8.

Fórum Estadual de Apoio à Formação Docente do Estado de Goiás. 2010. (Outra).

9.

Fórum Estadual de Apoio à Formação Docente do Estado de Minas Gerais. 2010. (Outra).

10.

Fórum Estadual de Apoio à Formação Docente do Estado do Acre. 2010. (Outra).

11.

Fórum Estadual de Apoio à Formação Docente do Estado do Amazonas. 2010. (Outra).

Fórum Estadual de Apoio à Formação Docente do Estado do Ceará. 2010. (Outra).

**13.** 

Fórum Estadual de Apoio à Formação Docente do Estado do Rio Grande do Sul. 2010. (Outra).

14.

FÓRUM ESTADUAL PERMANENTE DE APOIO À FORMAÇÃO DOCENTE do Estado da Bahia.Plano Nacional de Formação de Professores. 2010. (Outra).

**15.** 

I Fórum Nacional das Licenciaturas dos Institutos Federais.O Parfor no Estado do Rio Grande do Norte e as Políticas de valorização da carreira docente. 2010. (Outra).

16.

I Seminário de Avaliação do PARfor - UNEB. 2010. (Seminário).

**17.** 

V Fórum Bienal de Pesquisa em Arte.O Parfor no Estado do Pará. 2010. (Outra).

18.

Seminário Capes 58 anos. 2009. (Seminário).

**19**.

1º Encontro do GREF (Grupo de Estudos Funcionalistas da Linguagem - UFMG) ..1º Encontro do GREF (Grupo de Estudos Funcionalistas da Linguagem - UFMG) .. 2003. (Encontro).

20.

II Encontro da Associação Brasileira de Estudos Crioulos e Similares.II Encontro da Associação Brasileira de Estudos Crioulos e Similares. 2002. (Encontro).

Seminário de Crítica Textual ... Seminário de Crítica Textual. 2002. (Seminário).

22.

VII Congresso Nacional de Fonética e Fonologia. VII Congresso Nacional de Fonética e Fonologia. 2002. (Congresso).

23.

Atelier de Phonétique Comparée: portugais-français-espagnol.. Atelier de Phonétique Comparée: portugais-français-espagnol.. 2001. (Oficina).

24.

Seminário de Literatura "Autores Alemães dos anos 90"...Seminário de Literatura Autores Alemães dos anos 90... 2001. (Seminário).

25.

VI Congresso Brasileiro de Lingüística Aplicada.. VI Congresso Brasileiro de Lingüística Aplicada.. 2001. (Congresso).

26.

Colóquio de Semiótica da FALE - UFMG.Colóquio de Semiótica da FALE - UFMG. 2000. (Outra).

27.

Convergência e divergência na ibero-românia: um confronto entre português, espanhol e catalão..Convergência e divergência na ibero-românia: um confronto entre português, espanhol e catalão.. 2000. (Oficina).

28.

IV Semana de Eventos da Faculdade de Letras da UFMG..IV Semana de Eventos da Faculdade de Letras da UFMG.. 2000. (Outra).

Seminário Outras Investigações - Itaú Cultural - módulo I.Seminário Outras Investigações - Itaú Cultural - módulo I Tema: Arte nos Estudos Transdisciplinares.. 2000. (Seminário).

30.

Seminário Outras Investigações - Itaú Cultural - módulo II.Seminário Outras Investigações - Itaú Cultural - módulo II Tema: O Artista na Universidade. 2000. (Seminário).

31.

VII Semana de Iniciação Científica da UFMG.. VII Semana de Iniciação Científica da UFMG.. 1999. (Congresso).

**32.** 

Colóquio Trinacional: a posição da literatura no âmbito dos estudos culturais. Colóquio Trinacional: a posição da literatura no âmbito dos estudos culturais. 1998. (Outra).

33.

Fonética e Fonologia da Língua Francesa. Fonética e Fonologia da Língua Francesa. 1998. (Oficina).

34.

Fonética e Fonologia da Língua Inglesa. Fonética e Fonologia da Língua Inglesa. 1998. (Oficina).

**35.** 

I Semana de Letras da Fafic - Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas... I Semana de Letras da Fafic - Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas... 1998. (Outra).

**36.** 

VIII Semana de Letras da Universidade Federal de Viçosa. VIII Semana de Letras da Universidade Federal de Viçosa. 1998. (Outra).

**37.** 

Simpósio Internacional sobre Análise do Discurso: Controvérsias e Perspectivas..Simpósio Internacional sobre Análise do Discurso: Controvérsias e Perspectivas.. 1997. (Simpósio). Classe das Palavras - Morfologia da Língua Portuguesa. Classe das Palavras - Morfologia da Língua Portuguesa. 1995. (Outra).

39.

Técnicas de Redação Comercial. Técnicas de Redação Comercial. 1995. (Outra).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1.

LIMA, Bruno Fernandes Zenobio de; SOUZA, J. C. T. . I Encontro Nacional do Parfor. 2010. (Congresso).

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 24/05/2025 às 10:54:12 Somente os dados identificados como públicos pelo autor são apresentados na consulta do seu Curriculo Lattes. Configuração de privacidade na Plataforma Lattes